

Затверджено
на засіданні науково-методичної ради
КЗ «Кіровоградський художньо-меморіальний
музей О.О.Осмьоркіна»
Протокол №2 від 20 січня 2016 року
зі змінами, внесеними на засіданні
науково-методичної ради
КЗ «Художньо-меморіальний
музей О.О.Осмьоркіна»
Протокол №2 від 25 січня 2021 року
Протокол №2 від 24 січня 2022 року

ПОЛОЖЕННЯ **про Художній конкурс «Молодіжна палітра» імені Леоніда Бондаря** **до Міжнародного дня захисту дітей (1 червня)**

Розділ I. Загальні положення

1.1. Назва заходу:

Художній конкурс «Молодіжна палітра» імені Леоніда Бондаря до Міжнародного дня захисту дітей (1 червня)

1.2. Організатор конкурсу:

КЗ «Художньо-меморіальний музей О.О.Осмьоркіна» за підтримки Управління культури і туризму Кропивницької міської ради.

1.3. Співорганізатор:

Кіровоградська обласна організація Національної Спілки художників України.

1.4. Мета конкурсу:

- виховання патріотизму підростаючого покоління, любові до рідного міста;
- популяризація образотворчого мистецтва як одного з дієвих засобів розвитку української культури, що сприяє утвердженню громадянського суспільства.

1.5. Завдання конкурсу:

- сприяння розвитку дитячої та юнацької творчості;
- надання можливості учням та студентам реалізації власних творчих здібностей;
- виявлення та підтримка талановитої молоді і викладачів;
- створення галереї переможців конкурсу.

1.6. Місце проведення:

КЗ «Художньо-меморіальний музей О.О.Осмьоркіна»
м. Кропивницький, вул. Архітектора Паученка, 89, телефон (0522) 32 02 33.

1.7. Термін проведення:

Щороку з 1 лютого до 1 червня.

1.8. Категорія учасників:

- учні початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (ПСМНЗ), шкіл естетичного виховання (ШЕВ), художніх студій та гуртків образотворчого мистецтва загальноосвітніх навчальних закладів міста Кропивницького віком від 7 до 17 років;
- студенти вищих навчальних закладів мистецького та гуманітарного профілю міста Кропивницького віком від 17 до 22 років.

1.9. Витрати на проведення конкурсу здійснюються за рахунок залучених, незаборонених чинним законодавством, коштів.

1.10. Організатор конкурсу залишає за собою право змінювати Положення про конкурс з метою забезпечення найбільш ефективного проведення конкурсу.

Розділ II. Регламент проведення конкурсу

2.1. Загальні положення:

2.1.1. Конкурс проводиться в трьох номінаціях:

I – для учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (ПСМНЗ), шкіл естетичного виховання (ШЕВ);

II – для учнів художніх студій та гуртків образотворчого мистецтва загальноосвітніх навчальних закладів;

III – для студентів вищих навчальних закладів мистецького та гуманітарного профілю.

2.1.2. Учасники перших двох номінацій діляться за трьома віковими категоріями:

I – від 7 до 10 років включно;

II – від 11 до 14 років включно;

III – від 15 до 17 років включно.

Учасники третьої номінації - за одною віковою категорією: від 17 до 22 років.

2.1.3. Для проведення конкурсу створюється Організаційний комітет.

Організаційний комітет забезпечує організаційну, методичну та іншу підтримку проведення конкурсу:

- оголошує тему конкурсу за тематичними напрямками: загальнонаціональний, історико-патріотичний, культурно-освітній та визначає вид образотворчого мистецтва;

- здійснює збір творів образотворчого мистецтва і заявок від навчальних закладів – учасників конкурсу;

- формує журі;

- готує приміщення й безпосередньо організовує виставку творів переможців та учасників конкурсу;

- оголошує результати конкурсу.

2.1.4. Склад журі конкурсу затверджує КЗ «Художньо-меморіальний музей О.О.Осмьоркіна». До складу журі входять представники КЗ «Художньо-меморіальний музей О.О.Осмьоркіна», Кіровоградської обласної організації Національної Спілки художників України, Управління культури і туризму Кропивницької міської ради, фахові мистецтвознавці. Головою журі є представник КЗ «Художньо-меморіальний музей О.О.Осмьоркіна». Секретарем журі конкурсу є представник Кіровоградської обласної організації Національної Спілки художників України.

2.1.5. Участь у роботі Організаційного комітету та журі здійснюється на громадських засадах.

2.2. Основні етапи проведення конкурсу:

2.2.1. Організація, підготовка та розповсюдження матеріалів про конкурс, створення Організаційного комітету, створення журі (з 1 до 10 лютого).

2.2.2. Прийом конкурсних робіт від навчальних закладів (з 1 до 30 квітня).

2.2.3. Оцінювання конкурсних робіт журі та надання даних Організаційному комітету (з 10 до 20 травня).

Розділ III. Умови участі в конкурсі

3.1. Загальні умови:

3.1.1. Предметом конкурсу є роботи учасників як результат їх творчої діяльності.

3.1.2. На конкурс подаються індивідуально підготовлені творчі роботи учнів, студентів та колективів (не більше трьох осіб), пов'язані з темою конкурсу.

3.1.3. Кожен учасник може подати не більше двох творів – конкурсних робіт.

3.1.4. Конкурсні роботи разом з анкетною-заявкою (див. Додаток 1 або Додаток 2), заповненою повністю розбірливо друкарськими буквами або в друкованому вигляді та наклеєною на зворотній стороні твору, подаються до представника відповідного навчального закладу, а потім з супровідним листом (див. Додаток 3) передаються до Організаційного комітету конкурсу до 30 квітня. За авторство робіт несе відповідальність адресат, що надав роботу на конкурс.

3.1.5. Твори для участі в конкурсі визначаються в навчальних закладах за попереднім відбором.

3.1.6. При поданні конкурсної роботи конкурсант погоджується на обробку відповідної інформації, в тому числі персональних даних, визнають результати конкурсу.

3.1.7. Твори учасників конкурсу можуть бути використані в інформаційних сайтах в малому форматі для некомерційного використання з означенням авторства. Оргкомітет залишає за собою право публікації творів в допоміжних матеріалах проекту без виплати авторського гонорару.

3.1.8. Організатор конкурсу має право на подальше використання робіт-переможців конкурсу для формування колекції галереї конкурсу.

3.1.9. По завершенні конкурсу всі конкурсні роботи, окрім переможців, повертаються представникам відповідних навчальних закладів.

3.2. Технічні вимоги:

3.2.1. На конкурс представляються виключно авторські індивідуальні творчі роботи учнів, студентів та колективів (не більше трьох осіб), виконані з дотриманням завчасно оголошеної теми та виду образотворчого мистецтва - живопис, графіка, скульптура, декоративне мистецтво.

3.2.2. Техніка виконання визначається за видом образотворчого мистецтва:

- живопис - фарби (акварель, гуаш, темпера, олійні);
- графіка - крейда (пастельна, воскова), олівці (прості, кольорові), вугілля, сангіна та ін.;
- декоративне мистецтво - текстильні матеріали, бісер, папір, картон, дерево, метал, солоне тісто та ін.;
- скульптура - глина, пластилін, гіпс, дерево та ін.

Можливе використання змішаних технік роботи.

3.2.3. Формат твору – конкурсної роботи чітко визначений:

- для площинних видів – А4 (210х297мм), А3 (297х420мм), А2 (420х594мм);
- для об'ємних видів – висота до 50 см, діаметр до 40 см.

3.2.4. Конкурсні роботи не оформлюються в рами або паспарту, що виготовлені поліграфічним способом, під склом і не ламінуються.

3.3. Критерії оцінки конкурсних робіт:

- художня якість твору;
- актуальність та повнота розкриття теми;
- рівень володіння технікою виконання, матеріалом;
- творчий підхід (забороняється копіювання та запозичення тем з відомих робіт, тощо);
- охайність роботи та старанність;
- індивідуальність;
- асоціативність.

Розділ ІV. Порядок підведення підсумків конкурсу

4.1. Оцінювання конкурсних робіт:

4.1.1. Роботи учасників конкурсу оцінюються за 12-бальною шкалою відповідно до критеріїв, визначених п.3.3 Положення.

4.1.2. Журі конкурсу оцінює роботи учасників шляхом підрахунку балів. За підсумками засідання журі конкурсу складається протокол, де зазначаються результати та переможці конкурсу.

4.1.3. Переможцями конкурсу стають роботи учасників, які наберуть найбільшу кількість балів. Якщо кілька робіт наберуть однакову кількість балів, переможець визначається шляхом додаткового голосування членів журі.

4.2. Нагородження переможців конкурсу:

4.2.1. Автори найкращих творів отримують Дипломи переможців конкурсу за номінаціями І, ІІ, ІІІ ступенів та заохочувальні призи, надані Управлінням культури і туризму Міської ради міста Кропивницького.

4.2.2. Організатор конкурсу має право встановити додаткову номінацію, призове місце, відзнаку.

4.2.3. Для отримання переможцем нагороди Організатор конкурсу може запросити додаткові документи.

4.2.4. Урочистості з нагоди нагородження переможців конкурсу та відзначення найактивніших навчальних закладів відбуваються 1 червня в Міжнародний день захисту дітей в КЗ «Художньо-меморіальний музей О.О.Осмьоркіна» о 12-00 год.

4.2.5. Твори переможців та учасників конкурсу експонуються на виставці в КЗ «Художньо-меморіальний музей О.О.Осмьоркіна» з 1 до 30 червня та розміщується на веб-сайті музею:

www.osmerkinmuseum.kr.ua

**Індивідуальна реєстраційна анкета-заявка
на участь в Художньому конкурсі «Молодіжна палітра» імені Леоніда Бондаря
до Міжнародного дня захисту дітей (1 червня)**

1	Назва навчального закладу*	
2	Прізвище, ім'я та по-батькові конкурсанта	
3	Дата народження	
4	Контактний телефон	
5	Прізвище, ім'я та по-батькові викладача конкурсанта, контактний телефон	
6	Номінація	
7	Назва конкурсної роботи, рік і техніка виконання	
8	Дата заповнення анкети-заявки	

* Для учнів - назва школи, студії, гуртка;
для студентів – назва навчального закладу, факультету, відділення, курсу, групи.

**Колективна реєстраційна анкета-заявка
на участь в Художньому конкурсі «Молодіжна палітра» імені Леоніда Бондаря
до Міжнародного дня захисту дітей (1 червня)**

1	Назва навчального закладу*	
2	Прізвище, ім'я, по-батькові конкурсанта	
	Дата народження	
	Контактний телефон	
3	Прізвище, ім'я, по-батькові конкурсанта	
	Дата народження	
	Контактний телефон	
4	Прізвище, ім'я, по-батькові конкурсанта	
	Дата народження	
	Контактний телефон	
5	Прізвище, ім'я, по-батькові викладача конкурсанта, контактний телефон	
6	Номінація	
7	Назва конкурсної роботи, рік і техніка виконання	
8	Дата заповнення анкети-заявки	

* Для учнів - назва школи, студії, гуртка;
для студентів – назва навчального закладу, факультету, відділення, курсу, групи.

Супровідний лист
до робіт учасників Художнього конкурсу «Молодіжна палітра»
імені Леоніда Бондаря
до Міжнародного дня захисту дітей (1 червня)

(повна назва навчального закладу)

(повна адреса, телефон, посада та прізвище, ім'я та по-батькові керівника)

№№ з/п	Прізвище, ім'я, по-батькові учасника	Вік учасника	Назва роботи	Контактний телефон
1	2	3	4	5

Усього надається до участі в конкурсі _____ робіт.

Керівник

_____ (підпис)

_____ (ініціали, прізвище)